



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BRESCIA

40 Logo
anni



21 maggio 2021

40 ANNI STORIA

L'Università degli studi di Brescia nasce ufficialmente nel 1982, articolata nelle tre Facoltà di Medicina e Chirurgia, Ingegneria ed Economia e Commercio. La fase di gestazione era però durata quasi due decenni, risalendo all'inizio degli anni Sessanta i primi tentativi di portare a Brescia dei corsi universitari.

Nel 1984 vennero istituite le prime Scuole di Specializzazione della Facoltà di Medicina e chirurgia, progressivamente aumentate fino alle attuali trentacinque.

Nell'anno accademico 1986-87 venne istituito il Corso di Laurea in Ingegneria civile, mentre quello in Odontoiatria e protesi dentaria, previsto dalla legge istitutiva, venne attivato nell'Anno Accademico 1988-89, una volta disponibile la struttura necessaria presso gli Spedali Civili.

Con l'anno accademico 1990-91 veniva istituito il Corso di laurea in Ingegneria Elettronica, mentre l'anno seguente quello di Ingegneria Gestionale.

Nel 1996 venne istituita la Facoltà di Giurisprudenza, fortemente sti-

molata dall'essere Brescia sede di Corte d'Appello e di Tribunale amministrativo regionale e risultante dalla trasformazione in Facoltà del corrispondente Corso di Laurea, attivato presso la Facoltà di Economia dall'Anno Accademico 1990-91.

Nel frattempo si andava delineando la politica di acquisizione di nuove sedi da parte dell'Ateneo bresciano e di dislocazione sul territorio delle diverse Facoltà. Sono state così condotte nel corso degli anni novanta importanti acquisizioni di prestigiosi edifici storici, tra cui: l'ex Convento di San Faustino, il complesso di S. Chiara, inaugurato nel 2001, palazzo Calini ai Fiumi dal 1999.

Per quanto riguarda il polo scientifico collocato a nord della città, vi si trovano la struttura della Facoltà di Medicina, appositamente costruita fin dal 1971 dall'Eulo nell'area adiacente l'ospedale e recentemente più che raddoppiata, e la nuova sede della Facoltà di Ingegneria, inaugurata nel 1992 e recentemente ampliata.





40 ANNI

IL SIGILLO

Il sigillo dell'Università degli Studi di Brescia, realizzato nel 1985 dal grafico bresciano Fabrizio Senici, è stato concesso all'Ateneo con decreto del Presidente della Repubblica il 4 ottobre 1986.

Nella raffigurazione, l'Università raccoglie storia e tradizione civica e istituzionale della città nella quale si radica. La realizzazione grafica, ispirandosi alla xilografia stampata originariamente da Bartolomeo Miniatore nel 1486, rievoca Brescia attraverso i suoi monumenti storici più importanti: il Castello, il Duomo Nuovo, il Palazzo della Loggia, la Torre del Broletto, il Duomo Vecchio, il Palazzo con la Torre dell'Orologio, le Mura e le due Porte, il tutto fondato sul corso d'acqua fuori dalle mura e incorniciato dalla scritta UNIVERSITAS. STUDIO-RUM. BRIXIAE.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BRESCIA

40 ANNI IL LOGO

L'identità visiva del Quarantennale è stata progettata per comunicare in maniera strategica le celebrazioni dei 40 anni dell'Università degli Studi di Brescia.

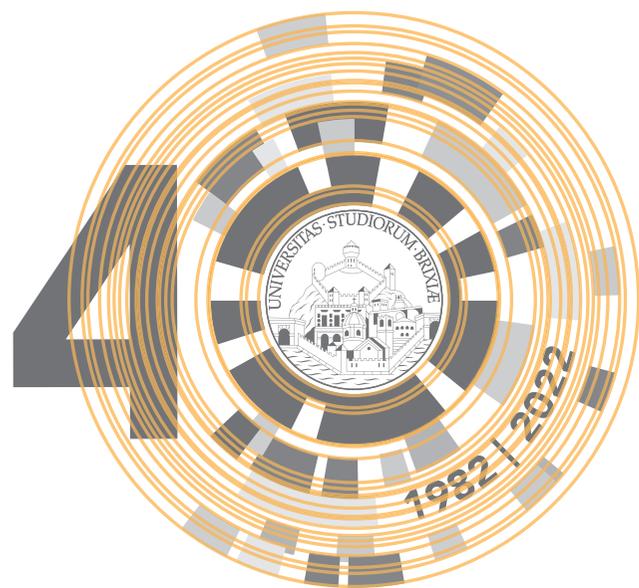
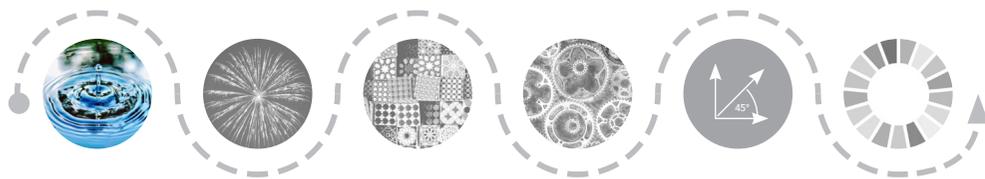
Il logo presenta il **colore blu**, identificativo dell'Università degli Studi di Brescia, e, tutt'attorno, **la disposizione dinamica di forme geometriche colorate**, rappresentative delle quattro aree dell'Ateneo, a significare **l'espansione della conoscenza e la contaminazione tra i saperi**.

Incastonato all'interno dello zero della scritta "40" si trova il sigillo dell'Università.

40 Logo anni



concept creativo

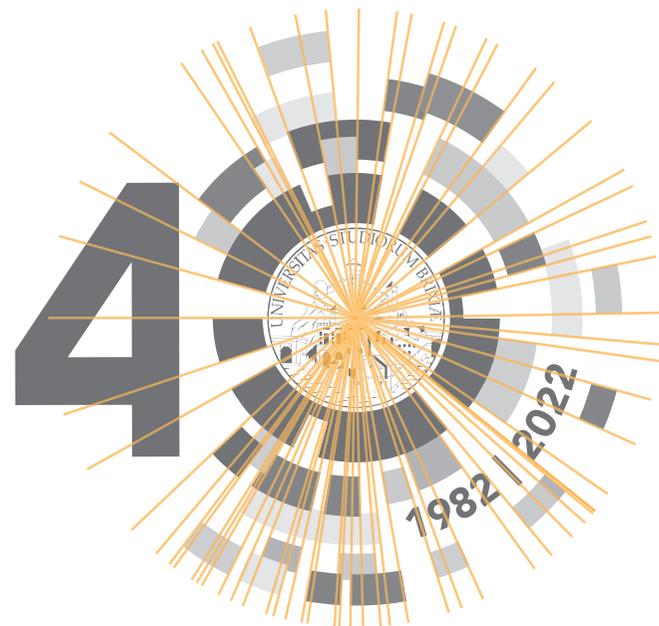
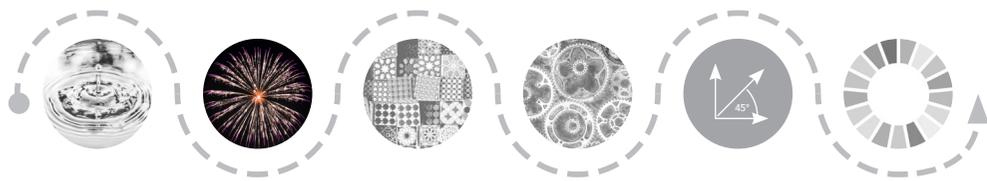


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BRESCIA

Concept creativo

Cerchi concentrici

L'espansione della conoscenza e la contaminazione tra i saperi sono rappresentate attraverso **cerchi concentrici aperti** che si frantumano e si irradiano come in un'**esplosione**.

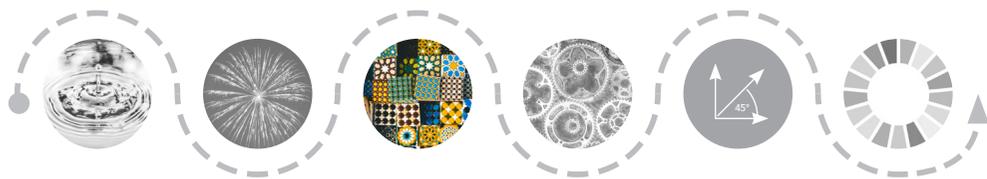


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BRESCIA

Concept creativo

Esplosione

Il logo del quarantennale dell'Università degli Studi di Brescia è il motore di un'**esplosione radiale dei saperi come tanti fuochi d'artificio.**

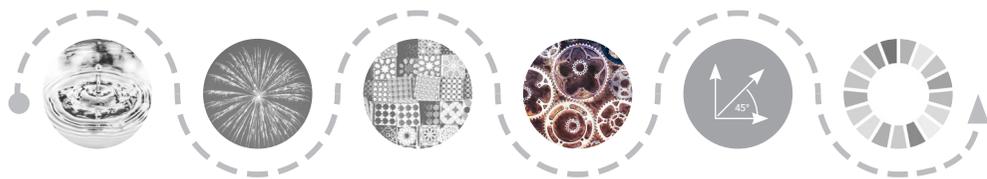


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BRESCIA

Concept creativo

Tessere di un mosaico

In questa esplosione di saperi, i raggi si frantumano in tante tessere colorate. Tessere di un mosaico che, dilatandosi in modo asimmetrico e con pesi diversi, diventano **la metafora della complessità della società e della complessità della missione dell'Università nella società.**

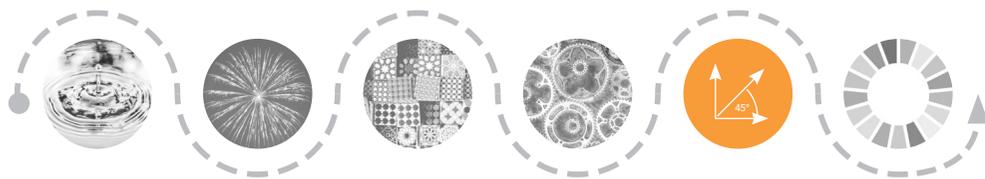


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BRESCIA

Concept creativo

Ruota dentata

Lo zero che circonda il sigillo è una sorta di ruota dentata, che trasmette dinamicità, movimento.



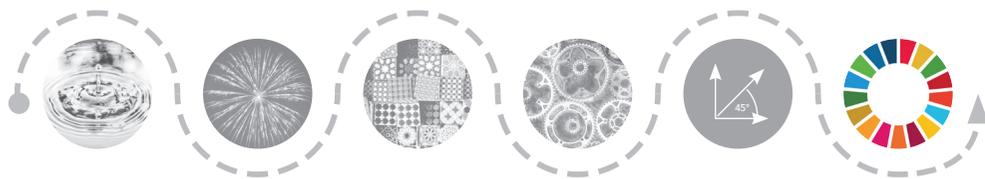
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BRESCIA

Concept creativo

1982 | 2022

La posizione geometrica a 45° apre verso una strada diagonale che, seppur molto dinamica, comunica un senso di equilibrio e stabilità.

Qui trova collocazione simmetrica il binomio numerico 1982 | 2022 indicante il quarantennio di vita dell'università.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BRESCIA

Concept creativo

Obiettivi di Sviluppo Sostenibile

Nel proprio Piano Strategico, l'Università degli Studi di Brescia fa propri i 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda Onu 2030 (SDGs). Il logo è un omaggio alla ruota colorata degli SDGs.

Da qui anche la scelta del claim:

ESPANDERE CONOSCENZA:
IL NOSTRO **GOAL** DA 40 ANNI

