

Incontro di presentazione del progetto di ricerca
Data Science for Brescia - Arts and Cultural Places (DS4BS)
finanziato nell'ambito del bando Cariplo "Data Science for science and society"

14 dicembre 2021 – ore 9.30

Sala della Biblioteca – Dipartimento di Economia e Management
Via S. Faustino 74/b, Brescia

Il Progetto DS4BS risponde alle esigenze di conoscenza di enti gestori e pubblico interessato alle arti e ai luoghi della cultura di Brescia, combinando metodi innovativi di analisi dei big data da telefonia mobile per la rilevazione delle presenze negli spazi urbani con tecnologie moderne di analisi delle esperienze di consumo e comportamentali dei visitatori. Attenzione particolare sarà dedicata alla sperimentazione di nuove modalità di public engagement, all'esplorazione di atteggiamenti e percezioni culturali, allo sviluppo di nuove forme di accessibilità alla cultura, anche con riferimento al turismo culturale.

Il progetto adotta un approccio di Data Science che combina l'uso di big data e di nuove tecnologie per acquisire informazioni sui movimenti delle persone lungo gli itinerari culturali con l'impiego di complessi metodi e modelli statistici per valutare l'esperienza del visitatore. Le informazioni raccolte e i contenuti multimediali sulle opere d'arte saranno impiegati per (i) sviluppare un sistema per la creazione e gestione di contenuti digitali, che supporti il management e i professionisti dei musei nella predisposizione di itinerari culturali adatti a diverse categorie di visitatori e (ii) mettere a punto una app che guidi i visitatori lungo un percorso di visita personalizzato con mappe interattive, che integrano la fruizione del patrimonio culturale con contenuti digitali.

Il progetto DS4BS rende Brescia una città laboratorio, ideale per sperimentare nuove forme di fruizione dei musei che non richiedono significativi investimenti per l'acquisto di dispositivi specifici e favoriscono l'esperienza autonoma del visitatore, contribuendo quindi non solo a ridurre i costi a carico degli enti gestori ma anche a moderare rischi epidemici. Il Progetto è supportato da Comune di Brescia e Fondazione Brescia Musei ed è rivolto al futuro, collocandosi tra le attività di ricerca dedicate dall'Università degli Studi di Brescia al grande evento che vedrà Bergamo e Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023.

Principal Investigator

Marica Manisera, Dipartimento di Economia e Management

Componenti Gruppo di Ricerca

Maurizio Carpita, Paola Zuccolotto, Enrico Ripamonti
(Dipartimento di Economia e Management)

Devis Bianchini, Barbara Rita Barricelli, Daniela Fogli
(Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione)

Laboratorio di Statistica "Dati Metodi Sistemi"
(DMS-StatLab, <https://dms-statlab.unibs.it/home>)

Big&Open Data Innovation Laboratory di Ateneo
(BODai-Lab; <https://bodai.unibs.it>).

Maggiori dettagli sul progetto DS4BS: <https://bodai.unibs.it/ds4bs/>



Fonte: Archivio fotografico Musei di Brescia

L'incontro è aperto a tutti gli interessati, previa prenotazione da effettuarsi scrivendo a dms.statlab@unibs.it entro il 10 dicembre 2021.
Per accedere alle strutture universitarie è previsto, per tutti i partecipanti, l'obbligo di Green Pass.

Grazie al supporto di