

Concorso di poesia Niccolò Bizzarri «Come chi vede la luce in quel momento»



BANDO DI CONCORSO PER POESIE INEDITE

IV edizione

«Voglio la pace che nessun uomo può dare»

L'associazione Amici di Nicco, in collaborazione con La Scuola di Editoria, indice un Bando di Concorso per la selezione di poesie inedite.

Il Concorso di poesia Niccolò Bizzarri nasce con lo scopo di far conoscere l'esperienza di vita di Niccolò, che i suoi amici hanno avuto la grazia di incontrare, e di permettere ad alcuni giovani poeti di maturare nella propria passione artistica attraverso il confronto con dei maestri. Quasi novecento giovani da tutta Italia hanno partecipato alle tre passate edizioni del concorso: l'esperienza vissuta dai trenta vincitori, nell'incontro con gli amici di Niccolò e con i poeti durante il seminario, ci ha testimoniato che la vita di Niccolò continua a parlare e a muovere anche chi non l'ha conosciuto direttamente.

Analogamente alle precedenti, la quarta edizione prevede la partecipazione gratuita di giovani al di sotto dei venticinque anni di età mediante l'invio da un minimo di tre a un massimo di cinque poesie inedite in lingua italiana.

Il premio del concorso consiste in due giorni di seminario poetico guidato dai giurati e introdotto da un docente dell'Università di Firenze nella splendida cornice di Villa Bardini.

Lo spunto che vogliamo offrire, per la quarta edizione, parte da una poesia di Niccolò intitolata Sonno. In essa, l'esperienza di non riuscire a dormire per l'accumularsi dei pensieri diviene il segno da cui Niccolò riscopre la profondità sovrumana del proprio desiderio, espressa nell'ultimo verso: «voglio la pace che nessun uomo può dare». La richiesta di pace, cioè di libertà e riposo dai conflitti, è quanto mai attuale in questo tempo in cui guerre sempre più violente affollano il pianeta. Ma è realmente possibile costruire questa pace con le sole energie della cooperazione umana? Chi, e come, realmente costruisce questa pace?

Con il patrocinio di



Da un secolo, oltre.

Con la collaborazione di



Con il contributo di



REGOLAMENTO

ART. 1 Ogni autrice o autore dovrà inviare da un minimo di tre a un massimo di cinque poesie inedite in lingua italiana. Non ci sono vincoli tematici. Per inedita si intende un'opera mai pubblicata, né in versione cartacea né in eBook, attraverso Casa Editrice, portale di auto pubblicazione o in proprio, ovvero mai inserita in una pubblicazione con attribuzione di codice ISBN. Saranno invece valide le opere semplicemente condivise dall'autore su siti web, blog, social network e affini.

ART. 2 La partecipazione è aperta a qualsiasi autrice e autore al di sotto dei 25 anni di età (fa fede la data di spedizione), di qualsiasi nazionalità. Possono partecipare anche studenti a partire dalla scuola secondaria di primo grado. Per partecipanti minorenni è indispensabile l'autorizzazione di un genitore o di chi ne esercita la tutela.

ART. 3 La partecipazione è gratuita.

ART. 4 Modalità di partecipazione: per partecipare è necessario compilare il seguente modulo: <https://forms.gle/wLedNtLvqHfd3Nkr6>. Tutte le poesie dovranno essere caricate nell'apposito spazio in un unico file pdf, specificando, se presente, il titolo di ognuna. Per partecipare è necessario anche compilare l'Accettazione del regolamento disponibile in allegato al presente bando, da caricare nell'apposita sezione del modulo di partecipazione.

ART. 5 Il materiale dovrà essere inviato entro le ore 23:59 del 31 maggio 2024.

ART. 6 La selezione avverrà entro la fine di luglio 2024. La Cerimonia di Premiazione si svolgerà a Firenze il 13 settembre 2024, alle ore 18:00 presso il Salone dei Cinquecento, (salvo diversa comunicazione).

ART. 7 La giuria del Concorso è composta da: Davide Rondoni, Gian Mario Villalta, Rosalba De Filippis, Sauro Albisani e Luca Larpi.

ART. 8 Premi: i vincitori e le vincitrici selezionati parteciperanno a un seminario poetico a cura della giuria del concorso. La partecipazione ai giorni di premiazione e seminario è vincolante all'assegnazione del premio. Qualora uno dei vincitori o vincitrici non confermi

la propria partecipazione al seminario entro 5 giorni dalla comunicazione della vittoria, sarà contattata per l'assegnazione del premio la prima in graduatoria tra le persone non vincitrici. Così di seguito fino alla composizione del gruppo dei vincitori di 10 persone. Il seminario si terrà a Villa Bardini, a Firenze, il 14 e il 15 settembre 2024. Le spese di viaggio, vitto e alloggio saranno interamente coperte dall'organizzazione del concorso. Non sono comprese spese per eventuali accompagnatori, i quali non partecipano allo svolgimento del seminario (lezioni, momenti conviviali, ecc.). Le modalità precise di svolgimento del seminario saranno rese pubbliche quanto prima. In aggiunta al premio del seminario sarà corrisposta anche una somma in denaro sotto forma di buono per l'acquisto di libri. In caso di vincitore minorenne, la partecipazione al seminario è vincolata all'accompagnamento di un genitore o di chi ne fa le veci, che se ne assumerà la vigilanza e sarà l'unico soggetto responsabile anche ai sensi degli artt. 2047 e 2048 C.C. A quest'ultimo l'organizzazione del concorso rimborserà soltanto le eventuali spese di pernottamento extra. Il pernottamento sarà rimborsato anche ad eventuale accompagnatore di vincitore o vincitrice disabile.

ART. 9 Con la partecipazione al Concorso, ciascun autore garantisce che le opere inviate sono frutto della sua creatività personale e che rispettano tutti i requisiti richiesti dal presente regolamento. La partecipazione al Concorso implica la totale accettazione del presente regolamento. La mancata osservanza di un solo articolo del presente regolamento da parte di chi partecipa comporterà la sua immediata esclusione. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali casi di plagio, che saranno eventualmente risolti in sedi e con mezzi estranei al concorso stesso.

ART. 10 La partecipazione al Concorso comporta automaticamente, da parte di chi concorre, la concessione agli Enti Promotori del diritto di riprodurre le opere letterarie inviate nelle forme e con le modalità che l'organizzazione riterrà opportune. La presente autorizzazione viene concessa a titolo gratuito, in quanto è interesse di chi partecipa al Concorso la massima circolazione delle opere letterarie presentate, anche a fini promozionali.

Concorso di poesia Niccolò Bizzarri

«Come chi vede la luce in quel momento»



IV edizione

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO DEL CONCORSO DI POESIA NICCOLÒ BIZZARRI

Io sottoscritta / sottoscritto:

Nome: _____ Cognome: _____

Dichiaro che il materiale fornito rappresenta un inedito di propria produzione e autorizzo l'eventuale pubblicazione in quanto tale.

Luogo e data: _____ Firma: _____

Dichiaro di accettare integralmente il bando del Concorso e autorizzo, ai sensi del GDPR 2016/679/UE, il consenso al trattamento dei dati personali nelle modalità definite nella privacy policy. La partecipazione al Concorso comporta automaticamente da parte di chi concorre, la concessione agli Enti Promotori del diritto di riprodurre le opere letterarie inviate, sia sui prodotti oggetto del concorso, sia su eventuali altri prodotti, che su tutti gli strumenti di comunicazione e promozione ritenuti idonei per la promozione delle opere stesse e dei prodotti che le contengono. La presente autorizzazione viene concessa a titolo gratuito, in quanto è interesse di chi partecipa la massima circolazione delle opere, anche a fini promozionali.

Luogo e data: _____ Firma: _____

IN CASO DI MINORE, FIRMARE ANCHE LA SEGUENTE SOTTOSCRIZIONE

In qualità di genitore e/o facente funzione di _____ autorizzo l'invio delle poesie allegate al fine di partecipare al Concorso Niccolò Bizzarri.

Nome e Cognome: _____

Data: _____ Firma: _____