



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BRESCIA



con il patrocinio di:



INTERNATIONAL CONFERENCE

Urban weaves, educational gestures. Art and city in dialogue in the PERFORMING project

Trame urbane, gesti educativi. Arte e città in dialogo nel progetto PERFORMING

24
OTTOBRE
2025

Fondazione ENAIP Lombardia - Via Valle d'Aosta,
18 (q.re Lunetta) - Mantova

ORE 10:00

Saluti iniziali

Chiara Magri

Responsabile Scientifico per l'Università degli Studi di Brescia del progetto PERFORMING, Presidente del Corso di Studi in Educazione Professionale

Chiara Mortari

Direttrice delle attività didattiche e professionalizzanti del Corso di Studi in Educazione Professionale, sede di Mantova

Interventi

Tra arte e vita: sguardi educativi sulle persone vulnerabili a Barcellona

Nuria Rajadell

Professora jubilat de Didàctica i Organització Educativa, Universitat de Barcelona

“Viddy well, little brother, viddy Well”. Postdigital landscapes and contemporary challenges of art education

Carlos Escano

Profesor de Educación Artística Visual, Universidad de Sevilla

La bellezza che cura, trasforma e costruisce comunità

Marisa Musaio

Professoressa di Pedagogia generale e sociale, Università Cattolica del Sacro Cuore

PERFORMING – Urban Art in the Lunetta district: an example of “Service Learning”

Sara Bornatici

Professoressa di Pedagogia generale e sociale, Università degli Studi di Brescia

Giampaolo Sabino

Assegnista di ricerca, Università degli Studi di Brescia

Conclusioni

Antonella Arioli

Docente in Pedagogia generale e sociale, Università degli Studi di Brescia

Light lunch (13:00-14:30)

Pomeriggio 14.30-17.30

Atelier formativo rivolto agli studenti del 2° anno del CdS
in Educazione Professionale delle sedi di Brescia e di Mantova
a cura di Sara Bornatici, Antonella Arioli e Giampaolo Sabino.

