



1 DESTINATARI

Le presenti istruzioni descrivono le fasi operative da attuare, a cura del responsabile dell'attività culturale, per consentire una buona organizzazione e una efficace realizzazione dell'attività.

2 ATTIVITÀ

I moduli necessari sono scaricabili dal sito web: <https://www.unibs.it/it/attivita-culturali-studenti>

Le seguenti indicazioni relative ai moduli sono valide per tutti i passaggi descritti nelle presenti istruzioni:

- tutte le comunicazioni dovranno pervenire all'UOC Inclusione, Partecipazione e Spazio Studenti (di seguito: UOC IPSS) attraverso il proprio indirizzo e-mail istituzionale;
- i moduli che non necessitano di protocollazione saranno compilabili on-line come modelli di Form.

Attenzione:

I modelli di Form on-line sono resi attraverso la piattaforma Office 365, disponibile per ogni studente dell'Ateneo. E' necessario loggarsi con le credenziali dell'account studente per accedere ai moduli; nel caso in cui tali credenziali non consentano il primo accesso sarà sufficiente eseguire la procedura di recupero password e ripetere il login utilizzando la nuova password.

La compilazione on-line dei moduli, genererà una mail automatica destinata all'indirizzo attivita-culturali-studenti@unibs.it; la procedura di compilazione sarà da ritenere conclusa quando, sul proprio schermo, comparirà il messaggio di ringraziamento e si riceverà al proprio indirizzo di posta istituzionale una notifica mail (da conservare quale ricevuta).

I moduli che, invece, necessitano di protocollazione, dovranno essere scaricati, compilati a computer e non a mano, trasformati in file .pdf e inviati all'indirizzo di posta certificata dell'Ateneo ammcentr@cert.unibs.it con allegata la scansione del documento di identità.

ATTIVITÀ PRELIMINARI ALL'EVENTO

Ad ogni attività culturale finanziata verrà attribuito un numero, indicato nella comunicazione di accettazione della domanda, che dovrà essere riportato nella modulistica e nella corrispondenza via mail con l'Ateneo.

Il mancato rispetto dei tempi indicati nelle presenti istruzioni per la compilazione e la presentazione dei vari moduli, pur non perentori, potrebbe comportare l'impossibilità di garantire lo svolgimento dell'attività.

RICHIESTA AUTORIZZAZIONE UTILIZZO SPAZI

Le modalità di richiesta variano a seconda che l'attività si svolga durante il normale orario di apertura degli stabili dell'Ateneo (a) o, viceversa, durante gli orari di chiusura (b).

- Modulo "Richiesta spazi" da compilare on-line almeno **30 giorni** prima dell'evento da parte del responsabile dell'attività culturale. Non appena ottenuta l'autorizzazione dai responsabili degli spazi, la UOC IPSS, invierà una comunicazione con tutte le indicazioni necessarie per contattare i referenti degli spazi e effettuare i sopralluoghi necessari.
- Richiesta utilizzo spazi in orario di chiusura stabili: almeno **30 giorni** prima dell'evento è necessario redigere una lettera firmata in carta libera (vedi fac-simile) rivolta al Magnifico Rettore, in cui si chiede l'autorizzazione all'utilizzo degli spazi in orario di chiusura stabili. La lettera va inviata al Servizio di Protocollo dell'Università degli Studi di Brescia all'indirizzo: ammcentr@cert.unibs.it e per conoscenza all'indirizzo e-mail: attivita-culturali-studenti@unibs.it.
Non appena ottenuta l'autorizzazione dal Magnifico Rettore, la UOC IPSS invierà, ove necessario, una comunicazione con tutte le indicazioni necessarie per contattare i referenti degli spazi e effettuare i sopralluoghi necessari.

Si ricorda che per le attività che si svolgono negli spazi dell'Ateneo devono essere rispettati i protocolli di sicurezza in vigore, anche relativamente ad eventuali emergenze sanitarie.

Per quanto non precisato, si rimanda al vigente REGOLAMENTO PER LA CONCESSIONE DEGLI SPAZI UNIVERSITARI.

RICHIESTA D'ACQUISTO



Almeno 30 giorni prima dello svolgimento dell'attività è necessario compilare il modulo "Richiesta d'acquisto" (da scaricare e compilare a computer) e da inviare al Servizio di Protocollo dell'Università degli Studi di Brescia all'indirizzo ammcentr@cert.unibs.it

NB: Alla richiesta di acquisto vanno allegati, per le singole voci di spesa, i preventivi analitici che dovranno:

- essere redatti su carta intestata del fornitore;
- contenere i contatti del fornitore (numero di telefono ed indirizzo di posta elettronica);
- contenere la partita IVA e codice fiscale del fornitore;
- dare evidenza dell'aliquota IVA applicata o di eventuali esenzioni e/o deroghe per legge.

Potranno essere allegati i preventivi già forniti in sede di partecipazione al bando; preghiamo tuttavia di tenere conto delle seguenti eccezioni:

a) variazione del fornitore: nel caso in cui in corso di organizzazione dell'attività ci sia una variazione del fornitore rispetto a quello del preventivo presentato in fase di domanda, l'importo del nuovo preventivo non potrà superare quello autorizzato dalla Commissione Attività Culturali.

b) richiesta di un nuovo preventivo: nel caso in cui la Commissione Attività Culturali accetti la domanda di partecipazione al Bando, rimodulando il budget richiesto, dovrà essere richiesto un nuovo preventivo aggiornato al nuovo importo.

Non sarà necessario indicare alcun costo per la sede dell'evento se lo stesso si svolgerà presso uno degli spazi dell'Ateneo, infatti questi sono concessi gratuitamente per lo svolgimento delle attività culturali.

I fornitori individuati dovranno essere iscritti nell'elenco fornitori telematico di Sintel (non essendo sufficiente la semplice registrazione alla piattaforma) o nella piattaforma Acquisti in Rete (MePA), in quanto con la vigenza del nuovo Codice dei Contratti Pubblici, l'Università, come ogni altra pubblica amministrazione, è vincolata a compiere l'intero processo di acquisizione esclusivamente tramite piattaforme di approvvigionamento digitale certificate.

Nella richiesta d'acquisto deve essere inserito anche l'importo indicato in fase di adesione al bando per il rimborso delle minute spese, previsto fino ad un massimo di €150.

Per ottenere la restituzione delle minute spese è necessario compilare il modulo per il rimborso da cassa economale della U.O.C. Economato e Patrimonio, disponibile sul sito alla pagina web dedicata alle attività culturali, al quale vanno allegati gli scontrini parlanti o le ricevute fiscali (intestate all'Università degli Studi di Brescia) per le quali si chiede il rimborso.

NB: non è possibile effettuare il rimborso dalla cassa economale di importi descritti in una fattura, quindi, per la stampa delle locandine o per le altre piccole spese di cui si ritiene di chiedere rimborso, è necessario assicurarsi che il fornitore scelto sia un esercizio commerciale al dettaglio (es. non tipografia che lavora solo con aziende, ma tipografia al dettaglio).

ORGANIZZAZIONE SPETTACOLI TEATRALI E/O CONCERTI – RICHIESTA PERMESSO SIAE

Quando siano previsti spettacoli teatrali o concerti è necessario comunicare alla UOC Economato e Patrimonio (all'indirizzo e-mail economato-patrimonio@unibs.it) un elenco che contenga TUTTI gli elementi sotto riportati relativamente allo spettacolo o concerto, per consentire all'Ateneo, in quanto titolare dell'iniziativa, di chiedere e ottenere il permesso dalla SIAE.

Per gli spettacoli teatrali

a) Titolo dell'opera teatrale

b) Nominativo autore/autrice

i. Se l'opera è sottoposta a diritti d'autore (>70 anni dalla pubblicazione), la compagnia che rappresenta l'opera deve già possedere AUTORIZZAZIONE dell'autore/autrice. Ciò rappresenta un prerequisito alla messa in scena che è ESCLUSIVAMENTE a carico della compagnia. Tutto ciò è valido ANCHE per tutte quelle opere "liberamente tratte da...".

ii. Se l'opera NON E' REGISTRATA alla SIAE, l'autore autocertifica la proprietà del testo e allega copia del documento d'identità.

c) Data, luogo, orario di inizio e fine spettacolo

d) Nome dell'autore e titoli di eventuali brani musicali presenti nell'opera (anche se non tutelati dal diritto d'autore);

NB: in presenza di brani musicali andrà compilato il BORDERO' SIAE (* v.in calce).

Per i concerti

a) Data, luogo, orario di inizio e fine spettacolo



b) Nome dell'autore e titolo di tutti i brani musicali di cui è prevista l'esecuzione (anche se non tutelati dal diritto d'autore) ai fini della compilazione del BORDERO' SIAE (* v. in calce). Sia nel caso di brani musicali presenti nelle rappresentazioni teatrali che nel caso di brani eseguiti ai concerti è necessario comunicare, oltre ai dati suddetti, il nominativo, il numero di telefono e l'indirizzo di posta elettronica del responsabile dello spettacolo (può trattarsi di uno degli artisti o anche di uno dei responsabili dell'attività culturale).

*Dal 2018 il borderò viene emesso SOLO "on line" e quindi si richiederà la compilazione telematica dello stesso. Non è necessario che il responsabile dello spettacolo sia iscritto alla SIAE, ma che si accrediti presso il portale della SIAE. Una volta compilato il borderò sarà da riconsegnare all'UOC Economato e Patrimonio entro 5 giorni.

MODULO IN CASO DI RELATORI (gettone di presenza omnicomprendivo), LIBERI PROFESSIONISTI, PRESTATORI OCCASIONALI E FORNITORI che emettono fattura come liberi professionisti – rimborso spese

Il Responsabile dell'attività culturale, nel caso l'iniziativa preveda un relatore o un libero professionista o un prestatore occasionale, o infine un fornitore che emetta fattura come libero professionista, per il singolo progetto deve compilare e firmare insieme all'interessato il modulo "Dati anagrafici fiscali e bancari Relatori" e restituirlo all'UOC Compensi accessori, borse di studio e missioni (tel. 030/2989203) unitamente alle pezze giustificative in originale.

Di seguito alcune precisazioni per una corretta compilazione del modulo:

1. È obbligatorio che il soggetto indichi un indirizzo e-mail;
2. Indicare il numero di partita I.V.A. in caso di Libero Professionista (si ricorda che i rimborsi spese del libero professionista dovranno essere esposti in fattura, anche in assenza di compenso);
3. Sarà la UOC Compensi accessori, borse di studio e missioni tramite e-mail a richiedere al relatore l'emissione della parcella/fattura elettronica;
4. In caso di relatori residenti all'estero:
 - i. Appurare che siano in possesso del Codice Fiscale italiano, se è previsto il gettone omnicomprendivo per l'iniziativa; lo stesso non è necessario se siamo di fronte ad un mero rimborso spese;
 - ii. Richiedere copia del passaporto, allegarla al Mod. "Dati anagrafici fiscali e bancari Relatori" e, in assenza di Codice Fiscale italiano, chiamare tempestivamente la UOC Compensi accessori, borse di studio e missioni (tel. 030/2989203) per avere istruzioni sui moduli di delega al ritiro del Codice Fiscale italiano c/o l'Agenzia delle Entrate, da far firmare al relatore;
 - iii. Aggiungere, oltre all'IBAN EUROPEO o del conto extra UE, il codice BIC SWIFT.

Per informazioni contattare UOC Compensi accessori, borse di studio e missioni.

LOCANDINE/MATERIALE PUBBLICITARIO

Il materiale pubblicitario deve essere inviato all'UOC IPSS, almeno 30 giorni prima, ricevuta l'autorizzazione all'utilizzo degli spazi, e dovrà contenere:

- a) Titolo dell'attività culturale organizzata;
- b) Tipologia dell'attività (es. spettacolo teatrale, conferenza, concerto etc.);
- c) Data, ora e Luogo di svolgimento;
- d) Se all'aperto, luogo alternativo in caso di pioggia;
- e) Contatti per informazioni generali e/o iscrizioni;
- f) Modalità di iscrizione e, se previste, modalità di svolgimento online con chiari riferimenti di partecipazione;
- g) Nome dell'associazione/lista/gruppo proponente;
- h) Ingresso gratuito;
- i) Formula obbligatoria da inserire in tutte le locandine: *"Iniziativa culturale finanziata con il contributo dell'Università degli Studi di Brescia bando (a.a. di riferimento) e svolta sotto la diretta responsabilità della lista/gruppo /associazione proponente"*.

Le locandine devono essere inviate alla UOC IPSS all'indirizzo attivita-culturali-studenti@unibs.it per l'approvazione sia nel caso di stampa cartacea, sia per il formato digitale prima della pubblicazione sulle pagine social delle associazioni/liste/gruppi proponenti.

Ove la UOC IPSS riscontri contenuti in contrasto con l'etica dell'Ateneo, sottopone il materiale alla Commissione.



Sarà cura della UOC IPSS e, una volta visionato e approvato il materiale, inviarlo all'UOC Comunicazione per la diffusione tramite i canali dell'Ateneo.

TERMINE SVOLGIMENTO ATTIVITA'

L'attività deve essere svolta possibilmente nel periodo indicato nella domanda di partecipazione al bando e comunque non oltre il 31 dicembre dell'anno in corso.

Non è possibile fare richiesta di proroga di svolgimento dell'attività nell'anno successivo.

RELAZIONE FINALE (MSAS-7.04.05 compilabile on-line)

Entro 10 giorni dalla conclusione dell'iniziativa, il responsabile redige una relazione dell'attività sul modulo on-line "Relazione finale". La compilazione di tale relazione è obbligatoria e necessaria ai fini della conclusione delle procedure di pagamento dei fornitori e relatori dell'attività.

Nel medesimo termine sarà altresì da compilare il modulo di Customer satisfaction, disponibile anche esso sulla pagina web delle attività culturali.

3 ELENCO REGISTRAZIONI DELLA QUALITA'

Codice	Titolo	Luogo di archiviazione	Tempo di archiviazione	Responsabile archiviazione
MSAS-7.04.02	Richiesta Utilizzo spazi per attività culturale	UOC Inclusione Partecipazione e Spazio Studenti	1 anno	Resp.UOC Inclusione Partecipazione e Spazio Studenti
MSAS-7.04.04	Richiesta di acquisto	UOC Economato, Patrimonio e Assicurazioni	1 anni	Resp.UOC Inclusione Partecipazione e Spazio Studenti
MSAS-7.04.05	Relazione finale	UOC Inclusione Partecipazione e Spazio Studenti	1 anno	Resp.UOC Inclusione Partecipazione e Spazio Studenti
//	Mod. Dati anagrafici fiscali e bancari Relatori	UOC Compensi accessori	10 anni	Responsabile UOC Compensi accessori
MSQA-8.03.17	Customer Satisfaction Gestione amm.va Attività Culturali	UOC Inclusione Partecipazione e Spazio Studenti	1 anno	Resp.UOC Inclusione Partecipazione e Spazio Studenti
//	Fac simile richiesta spazi al Rettore	UOC Inclusione Partecipazione e Spazio Studenti	1 anno	Resp.UOC Inclusione Partecipazione e Spazio Studenti