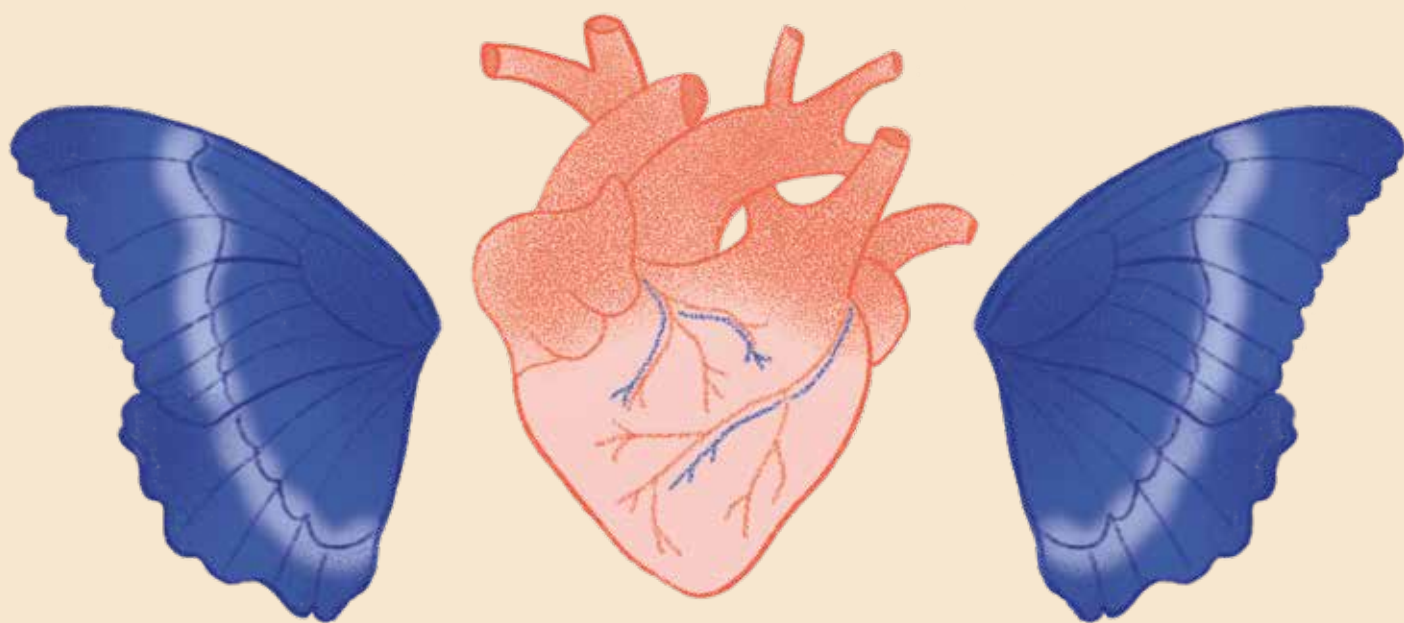




Università
di Brescia



Una produzione di Teatro Telaio



Creature

Di piante, insetti e umano cuore

Lunedì 19 ottobre 2026
Teatro Borsoni - Brescia



Creature

Di piante, insetti e umano cuore



Lo spettacolo “Creature. Di piante, insetti e umano cuore” è un viaggio affascinante nel mondo della celebre naturalista e pittrice tedesca **Maria Sibylla Merian**. Un racconto appassionato della sua vita di donna, artista e ricercatrice curiosa che attraverso lo studio delle meraviglie del creato ci parla di sogni, libertà e bellezza.



La drammaturgia seguirà la vita di Maria Sibylla Merian, nata nel 1647: una donna straordinaria che sfidò le convenzioni del suo tempo per **dedicarsi allo studio degli insetti, un lavoro che ha gettato le basi per la moderna entomologia**. Con il suo incredibile talento artistico, Maria Sibylla ha documentato in modo innovativo la metamorfosi dei bruchi in farfalle.

Attraverso scene coinvolgenti, il pubblico seguirà Maria Sibylla nelle sue **avventure dalla Germania ai Paesi Bassi e fino alla foresta pluviale del Suriname**, dove ha condotto alcune delle sue ricerche più importanti.



Questo spettacolo è pensato per ispirare ragazzi e ragazze a **esplorare le discipline STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica)** attraverso la straordinaria vita e le scoperte di una delle prime scienziate tedesche di cui si abbia conoscenza e di cui, ancora oggi, si riconosca la validità del metodo e delle conclusioni. Riteniamo, inoltre, particolarmente affascinante e d'ispirazione per le giovani generazioni il fatto che Merian abbia saputo **combinare arte e ricerca scientifica in modo rivoluzionario**.

Da un'idea di **SABINE LISELOTTE UITZ**
Con **SWEWA SCHNEIDER** e **SABINE LISELOTTE UITZ**
Scenografie di **MICHELE BELTRAMI** e **ERIKA NATATI**
Testi e drammaturgia di **SABINE LISELOTTE UITZ** e **MICHELE BELTRAMI**
Regia di **MICHELE BELTRAMI**

Con il patrocinio di **Goethe-Institut Mailand**
Con il sostegno di **Fondazione della Comunità Bresciana**

Lo spettacolo è stato inserito nel progetto **Carisma e STEM** di **ENAC ETS** selezionato e sostenuto dal Fondo per la Repubblica Digitale Impresa sociale ed ha avuto l'adesione dell'**Ordine degli Agronomi e Forestali** della Provincia di Brescia.

"Una storia di sogni, di libertà e di metamorfosi, come quella dei bruchi che diventano farfalle. «Creature. Di piante, insetti e umano cuore», la nuova produzione di Teatro Telaio al Borsoni, è uno spettacolo che intreccia arte, scienza e vita, portando in scena la straordinaria figura di Maria Sibylla Merian, naturalista e pittrice tedesca che ha sfidato le convenzioni del tempo per dedicarsi allo studio della natura.

Il racconto prende forma attraverso una drammaturgia coinvolgente e intima, che segue Maria Sibylla dalla Germania ai Paesi Bassi, fino alla foresta pluviale del Suriname, dove ha condotto alcune delle sue ricerche più importanti. La storia è quella di una ragazza incastrata tra le aspettative familiari e sociali, costretta a raccogliere un'eredità che porta con sé il peso della tradizione e della difficoltà di essere donna. Prendere il cognome del marito, diventare madre, concludere il ruolo imposto con la sua identità di lavoratrice, artista e ricercatrice: scelte che Maria affronta, trovando nella scienza e nell'arte il mezzo per spiccare il volo. Il parallelismo tra la vita di Maria e il ciclo di vita degli insetti è immediato: da bruco a farfalla, dalla costrizione alla libertà. [...] Un plauso al Teatro Telaio per aver portato in scena una storia di emancipazione, resilienza e scoperta. In un'epoca dominata dai social portare i giovani a teatro, a vivere qualcosa in presenza, è un atto di resistenza culturale che merita di essere applaudito."

(Giada Ferrari, Bresciaoggi, 24 marzo 2025)



19 ottobre 2026
Ore 9:00 e 11:00

Teatro Borsoni
(Via Milano, 83 Brescia)

Per informazioni: Stefania Landi

ufficioscuole@teatrotelaio.it / 030 46535 / 342 073 7907