



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BRESCIA

COMUNICATO STAMPA

## Michele Dusi vince FameLab Italia

*Lo studente di ingegneria dell'Università di Brescia si aggiudica il primo posto dell'innovativo talent show della scienza. In autunno la semifinale e la finale internazionale*

Brescia, 22 giugno 2021 – È **Michele Dusi** il vincitore di FameLab Italia 2021. Lo **studente di ingegneria dell'Università degli Studi di Brescia** conquista il primo posto della decima edizione dell'innovativo **talent show di comunicazione scientifica dedicato a giovani ricercatori e studenti universitari**, in cui i concorrenti si sfidano raccontando di un argomento scientifico che li appassiona in soli tre minuti. Sul podio, al secondo e terzo posto, anche **Chiara Brancato**, studentessa di Neuroscienze all'Università di Trieste, alla quale è andato il premio del pubblico, e **Daniel Rossato**, neolaureato in Chimica nello stesso ateneo.

La finale nazionale si è tenuta **venerdì 18 giugno** al **Teatro Sangiorgi di Catania**, alla presenza di un pubblico di 100 spettatori in sala e contemporaneamente in diretta streaming. L'evento è stato organizzato da **Psiquadro**, coordinatore di FameLab Italia, e dall'**Università di Catania**, in collaborazione con **INFN – Laboratori Nazionali del Sud**, **INFN – sezione di Catania**, **INAF – Osservatorio Astrofisico di Catania**, **Istituto per la Microelettronica e i Microsistemi del CNR**, **CSFNSM – Centro Siciliano di Fisica Nucleare e Struttura della Materia**, **EPS Young Minds Catania**, **AIPM – Accademia Italiana per la Promozione della Matematica**, **Piano Nazionale Lauree Scientifiche Catania**.

Michele Dusi, appassionato di **intelligenze e linguaggi artificiali**, ma anche di giochi da tavolo e teatro, studia Ingegneria informatica all'Università di Brescia. Con un talk incentrato sulle tecniche che la scienza informatica e matematica stanno elaborando per emulare il processo creativo umano tramite computer, lo studente bresciano ha ottenuto il favore della giuria del concorso, composta da **Kristina Havas Cavalletti**, dell'Istituto FIRC di Oncologia Molecolare (IFOM), **Stefano Bagnasco**, fisico dell'INFN – sezione di Torino e Presidente della Giuria Tecnica del Premio Nazionale GiovedìScienza, **Chiara Buratti**, attrice, conduttrice e giornalista, e **Chiara Maria Valentina Astorina**, studentessa del Liceo Scientifico 'Principe Umberto di Savoia' di Catania, coinvolta anche nella giuria popolare dell'edizione 2021 del Premio Nazionale GiovedìScienza.

*«Spesso consideriamo creatività e immaginazione come doti esclusive dell'essere umano, nella convinzione che nessun'altra creatura – animale o artificiale – saprà mai replicarle», spiega **Michele Dusi**. «Ma con la maggiore comprensione dei processi cerebrali e il parallelo sviluppo delle tecnologie digitali, questa certezza sembra vacillare. Una delle tecniche escogitate per riprodurre il processo creativo è utilizzare due intelligenze artificiali, contrapposte e in grado di migliorarsi a vicenda. La creatività così ottenuta però non è che una raffinata imitazione dei dati di partenza. Se da un lato è più che sufficiente per tantissime applicazioni, dall'altro impedisce effettivamente alla macchina di "uscire dagli schemi". In ultimo, richiama noi esseri umani a nuove responsabilità, che non devono tradursi in un rifiuto della tecnologia, bensì nell'educazione di chiunque al suo utilizzo consapevole».*

*«Il miglior modo per fare qualcosa è circondarsi di persone che fanno quel qualcosa», prosegue il vincitore, raccontando l'esperienza del contest. «In questo, FameLab è imbattibile. Lo splendido gruppo che si è formato con i finalisti e finaliste, tra incontri online e masterclass in presenza, ci ha permesso di condividere idee e punti di vista fra persone provenienti da così tanti ambiti diversi. Spero che chiunque abbia voglia e passione per la divulgazione si butti in questa meravigliosa esperienza, sia perché ce n'è bisogno, sia perché ne vale davvero la pena».*

Dopo un workshop di formazione in comunicazione della scienza, i finalisti che si sono contesi il primo posto erano 16, provenienti da 8 città italiane: Ancona, Camerino, Catania, Genova, Pisa, Sassari, Trieste e, **per la prima volta**, anche **Brescia**, grazie al coordinamento di **Università degli Studi di Brescia, AmbienteParco, Fondazione AIB e Talent Garden**.

Le semifinali e la finale internazionale del concorso, nella quale Michele Dusi si confronterà con i concorrenti provenienti da tutto il mondo, sono in programma in autunno.

Ideato nel 2005 dal **Cheltenham Science Festival**, FameLab si svolge in tutto il mondo e dal 2012 coinvolge anche l'Italia grazie alla collaborazione tra **Psiquadro**, coordinatore nazionale, e **British Council Italia**, l'ente culturale britannico che ne ha promosso la diffusione a livello globale. Nel 2021 FameLab **Italia** raggiunge il traguardo della **decima edizione**, dopo aver toccato negli anni **25 città** e coinvolto **circa 1000 giovani ricercatori** grazie ad una collaborazione con **più di 100 partner culturali** tra Università, Istituti di Ricerca e enti pubblici, società di comunicazione della scienza, musei e media partner.