SINTESI DEL BANDO

PREMESSA
L'Associazione culturale “architetto Simonetta Bastelli” […] con il Comune di San Venanzo, organizza il Premio Simonetta Bastelli da assegnare ai migliori progetti che esaltano il rapporto tra architettura e natura negli spazi aperti. […]

Art. 1 – IL CONCORSO
L'Associazione culturale “architetto Simonetta Bastelli” bandisce un premio riservato a professionisti di varie categorie, giovani, tesi di laurea e studenti universitari.

Art. 2 – TEMA DI PROGETTO
Il tema per partecipare al premio riguarda la progettazione degli spazi esterni, con particolare attenzione al rapporto tra architettura e natura. Tali spazi possono essere di pertinenza di edifici (pubblici o privati) oppure autonomi (piazze, viali, parchi, giardini, interventi agro-forestali, ecc.).

Art. 3 – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE
La partecipazione al concorso è consentita sia individualmente, che in gruppo. Il concorso è suddiviso in quattro sezioni […]. Alla prima sezione possono partecipare tutti i professionisti, indipendentemente dall'iscrizione ad un albo […]. Alla seconda sezione possono partecipare tutti i laureati che non abbiano compiuto, alla data del 15 settembre 2020, i 35 anni. […]. Alla terza sessione possono essere presentate le tesi di laurea discusse entro il 31 luglio 2020. Alla quarta sessione possono partecipare gli studenti […].

Art. 4 – PREMI SPECIALI
Sono previsti alcuni premi speciali: il premio Emu al progetto, indipendentemente dalla categoria, che abbia studiato e rappresentato il miglior elemento di arredo, evidenziando i materiali, con particolare attenzione all’uso del metallo […].

Art. 5 – ISCRIZIONE ED ELABORATI RICHIESTI
L'iscrizione al concorso è completamente gratuita. Per la partecipazione sono previste due fasi, uguali per tutte le categorie: PRIMA FASE: entro il 15 Luglio 2020, per ciascuna categoria, dovrà essere compilato e inviato il modulo di iscrizione […] SECONDA FASE: entro il 5 settembre 2020 dovrà pervenire: tramite corriere o consegna diretta […] una tavola in formato A2 verticale […] una relazione […] i credits di riferimento; tramite posta elettronica […] copia della relazione […] copia dell'allegato B compilato […] copia della tavola in formato JPG o TIFF […] TERZA FASE (ESCLUSIVAMENTE PER LA CATEGORIA PROFESSIONISTI) Il 15 settembre 2020, in forma facoltativa, i professionisti regolarmente iscritti, possono partecipare a una pubblica conferenza presentando in sette minuti, davanti alla giuria, il proprio lavoro […].

Art. 6 – ESPOSIZIONE E GIURIA
Tutti i lavori pervenuti saranno esposti […] I progetti in mostra saranno analizzati da una apposita
giuria che selezionerà sino ad un massimo di dieci progetti per ogni sezione, tra i quali i progetti meritevoli di premiazione ed eventuale menzione. […]

Art. 7 – PREMIAZIONE E PUBBLICAZIONE
Le premiazioni avverranno il 19 settembre 2019 a San Venanzo. I vincitori, i menzionati e i segnalati, saranno tempestivamente avvisati, per consentire il ritiro del premio personalmente. Ai vincitori sarà consegnata una targa e un diploma e a tutti i selezionati sarà consegnato un diploma. Potranno anche esserci premi offerti dall'associazione e da sponsor. Non sono previsti premi in denaro. […]

Art. 8 – PRIVACY E RESPONSABILITA’ MATERIALE INVIATO […]

INTRODUCTION
The cultural association "architect Simonetta Bastelli" [...] with the municipality of San Venanzo organizes the prize Simonetta Bastelli to be assigned to the best projects that enhance the relationship between architecture and nature in open spaces. […]

Art. 1 – THE COMPETITION
The cultural association “Architect Simonetta Bastelli” is holding a prize reserved for professionals of various categories, young people, master's degree thesis and university students.

Art. 2 – THEMES OF PROJECTS
The theme to participate in the award concerns the design of outdoor spaces, stressing in particular onto the relationship between architecture and nature. These spaces can belong to buildings (public or private) or autonomous (squares, avenues, parks, gardens, agro-forestry interventions, etc.).

Art. 3 - CONDITIONS OF PARTICIPATION
Both individuals and groups are allowed to participate to the competition. The first section is open to all professionals [...]. The second section is open to all graduates who have not turned 35 on September 15, 2020 [...]. Theses discussed before July 31st, 2020 may be submitted to the third section. University Students can participate to the fourth session [...].

Art. 4 – SPECIAL PRIZE
There are other special prize: Emu prize, regardless of the category, to the project that has studied and represented the best piece of furniture, highlighting the materials, with particular attention to the use of metal [...].

Art. 5 - REGISTRATION AND DOCUMENTS REQUIRED
Participation to the contest is free. The participation is divided into two phases, with the same rules for all the categories. FIRST PHASE: before 15th of July 2020, for every category, it must be completed and sent to the email address premio@simonettabastelli.com the registration form [...]. SECOND PHASE: before September 5nd, 2020 should be received: by courier or hand-delivered [...] a poster in vertical format A2 [...] a report [...] Credits; by e-mail [...] copy of the report [...] copy of attached "B" [...] copy of the poster in JPG/TIFF format [...] THIRD PHASE (IT’S ONLY FOR PROFESSIONAL SECTION) On September 15, 2020, professionals, optionally registered, can participate in a public conference by presenting their work in seven minutes in front of the jury [...]

Art. 6 - EXPOSURE AND JURY
All the entries will be displayed at the town hall of the city of San Venanzo. The projects exhibited will be analyzed by a special jury that will choose, for each section, which projects to award and mention. The jury will be composed of representatives of the municipal administration, universities and professional bodies, with the participation of experts of international level. […]

Art. 7 - AWARDS AND PUBLICATION
The awards will take place on September 19th, 2020 in San Venanzo. You will receive a plaque of special-diploma with some special prizes. There are no cash prizes. […]

Art. 8 - PRIVACY AND LIABILITY MATERIALS SENT […]