

SUMMER SCHOOL

Programmazione orari:

	Lunedì 13 Luglio		Martedì 14 Luglio		Mercoledì 15 Luglio		Giovedì 16 Luglio		Venerdì 17 Luglio		Sabato 18 Luglio		Domenica 19 Luglio
9.00 9.45	Gianpaolo Treccani introduction	9.00 10.50	Elisa Sala Natural hydraulic lime (NHL) and natural pozzolans: il percorso di indagine sperimentale messo a punto dal DICATAM dell'Università degli Studi di Brescia	9.00 10.50	Frank Braun workshop	9.00 10.50	Mike Lawrence Natural building materials	9.00 10.50	Mike Lawrence Equilibrium production facility in Castelli Caleppio: Case studies in hemp lime construction	9.00 10.50	Riccardo Caffarella La conservazione programmata in Messico: occasione di una sostenibilità dei centri storici		
9.45 11.15	Umberto Baratto Perché l'ordine professionale propone il tema della sostenibilità nell'approccio al costruito storico?	10.50 11.05		10.50 11.05		10.50 11.05		10.50 11.05		10.50 11.05			
11.15 11.30	break	11.15 11.05	break	11.15 11.05	break	11.15 11.05	break	11.15 11.05	break	11.15 11.05	break		
11.30 13.00	Barbara Scala Why is important to talk to sustainability?	11.05 13.00	Marco Preti "Lime mortar structural application in the retrofit of historical masonry buildings"	11.05 13.00	Antonio Mazzeri Traditional building techniques and cultural heritage conservation/ key factors for sustainability and illustrative cases	11.05 13.00	Hemp-lime construction	11.05 13.00	Paolo Ronchetti sopralluogo a Castel Caleppio	11.05 13.00	Frank Braun workshop		

14.00 15.50	Frank Braun Sustainability and building conservation: experiences and examples from northern Germany	14.00 15.50	Luis Fernando Guerrero The risks of historic building facing industrialization: reuse of lime as a resource.	14.00 15.50	Luis Fernando Guerrero Operation models sustainable in Mexican building: successful examples and relationship with local community	14.00 15.50	Mike Lawrence Hygrothermal performance of hemp-lime and latest research developments	14.00 15.50	Paolo Ronchetti sopralluogo a Castel Caleppio	14.00 15.50	Claudia Zanlungo The project approach to a sustainable restoration: towards a conscious use of technologies and materials compatible with the historic and ambient context in the seismic improvement works in the Southern Mantua area.		
15.50 16.05	break	15.50 16.05	break	15.50 16.05	break	15.50 16.05	break	15.50 16.05		15.50 16.05	break		
16.05 18.00	Sustainability and building conservation: experiences and examples from northern Germany	16.05 18.00	The risks of historic building facing industrialization: reuse of lime as a resource.	16.05 18.00	Operation models sustainable in Mexican building: successful examples and relationship with local community	16.05 18.00	Mike Lawrence Use of natural building materials in retro-fit	16.05 18.00		16.05 18.00	Marco Fasser Interventi di riparazione da terremoto ai monumenti di Mantova		

20.30 22.30	Frank Braun Inventory of monuments in Germany: History, today's methods, examples	20.30 22.30	Gian Paolo Treccani Barbara Scala I cantieri di restauro: esempi virtuosi di sostenibilità	20.30 22.30	Mike Lawrence Development of a pre-fabricated solution to hemp-lime construction	20.30 22.30	Luis Fernando Guerrero Conservazione e manutenzione programmata nell'edilizia storica in Messico	20.30 22.30	Umberto Baratto La difesa dei valori storico-architettonici pur in assenza di vincolo.
----------------	---	----------------	--	----------------	--	----------------	--	----------------	--

	Lunedì 20 Luglio		Martedì 21 Luglio		Mercoledì 22 Luglio
9.00 11.00	Manuela Mattone Il patrimonio in terra cruda in Italia: conoscenza e problematiche di conservazione	9.00 11.00	scuola edile	9.00 11.00	
11.00 13.00	Matteo Brioni sopralluogo a Gonzaga	11.00 13.00	Workshop	11.00 13.00	preparazione esami

14.00 16.00	Matteo Brioni sopralluogo a Gonzaga	14.00 16.00	Workshop	14.00 16.00	Esami
16.00 18.00		16.00 18.00		16.00 18.00	

20.30 22.30	Manuela Mattone Sperimentazioni di intonaci e protettivi per la conservazione del patrimonio in terra	20.30 22.30	DINNER	20.30 22.30	Barbara Scala Conclusione Summer School e presentazione dei lavori
----------------	---	----------------	--------	----------------	--