FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	**ROBERTA BIANCHI**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1993-1996	**Dottorato di Ricerca**
	Politecnico di Milano e Università degli Studi di Reggio Calabria (sede amministrativa)
	Dottorato di Ricerca in "*Metodi di valutazione nella progettazione urbanistica ed architettonica*" (VIII ciclo)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tecniche evolute di valutazione economica dei progetti
• Qualifica conseguita	**Dottore di ricerca**
1991	**Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto – Esame di Stato sostenuto presso il Politecnico di Milano – II sessione 1991**
1991	**Laurea in Architettura (vecchio ordinamento)**
	Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano
• votazione	100/100
1989-90	**Programma Erasmus**
	Facoltà di Architettura di Valladolid (Spagna)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Pianificazione urbanistica comparata Italia Spagna
1984	**Diploma di Maturità** – Liceo Scientifico Statale Leonardo Da Vinci – Milano
• votazione	60/60

ATTIVITÀ DIDATTICA SVOLTA NEL SETTORE ICAR/22- ESTIMO

Dal 2002 ad oggi	**Università degli Studi di Brescia (Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura Territorio, Ambiente e Matematica - DICATAM)** **Professore a contratto di:** ***Estimo*** -SSD ICAR/22, dall'a.a 2003/'04 ad oggi - Corso di Laurea a ciclo unico in Ingegneria Edile - Architettura. ***Elementi di Estimo e Valutazioni immobiliari,*** SSD ICAR/22, a.a. 2019/2020, 2020/2021 e 2022/2023 - Corso di Laurea In Tecniche dell'Edilizia ***Valutazione economica dei progetti*** - a.a. 2002/'03 e dal 2005/06 all'a.a 2008/09 presso il Corso di Laurea in Ingegneria Ambientale e Ingegneria Civile;
a.a 2007/08 e 2011/12	**Università degli Studi di Bergamo – Facoltà di Lingue e letterature straniere** Incarico di Tutorato e attività didattica nell'ambito del laboratorio didattico "Conoscere i comportamenti turistici: dalla raccolta dati alla comunicazione dei risultati" (a.a. 2007/2008) e "Progettazione di iniziative culturali e loro impatto turistico" (a.a 2011/12).

Dal 1996 al 2006	Politecnico di Milano **Professore a contratto di:** *Valutazione economica dei progetti*, a.a 1996/97 - Facoltà di Architettura *Fondamenti di Estimo* – dall' a.a.'97/'98 all'a.a. 2000/'01 - Corso di Diploma in Edilizia della Facoltà di Architettura; *Estimo e Economia Ambientale*, a.a. 2001/'02, - Corso di Laurea in Edilizia, Facoltà di Architettura – sede di Mantova *Fondamenti di Estimo*, a.a. 2003/'04, - Corso di Laurea in Architettura, Facoltà di Architettura - sede di Mantova *Estimo*, a.a. 2004/'05, - Corso di Laurea in Architettura, Facoltà di Architettura – sede di Mantova *Metodi e tecniche della valutazione immobiliare,* a.a 2004/05 e 2005/2006 presso il Corso di Studi in Produzione Edilizia, Facoltà di Architettura
Dal 2000 a oggi	Svolge attività di formazione per diversi istituti (tra cui Formez, Regione Lombardia, Politecnico di Milano: Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti, Centro Istruzione Permanente, Master in Real Estate Finance and Development; ProBrixia Camera di Commercio Brescia; Ordine degli Architetti di Brescia). Ha svolto il ruolo di relatore e correlatore per numerose tesi di laurea. Ha partecipato come relatrice a numerosi convegni.

ATTIVITÀ SCIENTIFICA - RICERCA - SETTORE ICAR/22 ESTIMO

Dal 1992 al 2005	Svolge attività di ricerca sui temi della valutazione nella progettazione urbanistica e architettonica, dell'analisi multicriteria, delle tecniche ipotetiche di valutazione applicate ai beni immobiliari culturali e ai beni ambientali, dell'analisi del valore, dell'analisi statistica multivariata applicata al settore edilizio, della sostenibilità ambientale del costruito. In particolare:
1993-1996	**Dottorato di Ricerca in "Metodi di valutazione nella progettazione urbanistica ed architettonica" (VIII ciclo)** Nell'ambito del triennio di Dottorato di Ricerca ha approfondito gli studi riguardanti le tecniche evolute di valutazione economica dei progetti. Tesi di dottorato: "*La valutazione nei progetti di conservazione e riuso delle risorse immobiliari culturali. Applicazione del Contingent Valuation Method*", feb.1996, relatore prof. Sergio Mattia.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2005 ad oggi	**consulente senior in sviluppo locale e pianificazione territoriale:** redazione, attuazione e valutazione di progetti pilota e iniziative sperimentali nei settori dell'audiovisivo, architettura e urbanistica, turismo, nautica e arte contemporanea, nell'ambito degli **Accordi di Programma Quadro *Sensi Contemporanei*** sottoscritti con le Regioni Siciliana, Basilicata, Toscana e Calabria. ***Sensi Contemporanei,*** promosso dall'Agenzia per la Coesione Territoriale (ACT) e dal Ministero della Cultura (Direzione Generale Cinema e audiovisivo - DGCA

e ex Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio - PABAAC), è un programma di investimenti pubblici nei **settori dello sviluppo locale, dell'audiovisivo, del turismo, dell'arte contemporanea, del design e dell'edilizia scolastica.**

Svolgo, inoltre, azioni di supporto metodologico, specialistico e di accompagnamento al MiC-DGCA su specifiche attività, tra cui:

2021-2022: a seguito della richiesta della Regione Campania di avvalersi della metodologia *Sensi Contemporanei* e su mandato della DGCA, partecipo alle attività finalizzate a individuare modalità di collaborazione per il rafforzamento della filiera di riferimento. L'attività di accompagnamento, tutt'ora in corso, è finalizzata a supportare la Film Commission (FCRC) nella realizzazione del Distretto dell'Audiovisivo campano, nella co-progettazione di interventi funzionali alla valorizzazione del territorio attraverso l'audiovisivo, nella individuazione di progettualità future per nuovi investimenti di settore da parte della Regione.

2021-2022: Attività di accompagnamento, ricerca e monitoraggio nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola: esperto senior per l'analisi degli impatti e dei risultati del PNCS 2019/2020 (in corso di attuazione); supporto alla DGCA del MiC nella redazione dei bandi del PNCS 2021.

2020: supporto al MiC-DGCA nella ideazione e predisposizione della proposta progettuale per il censimento delle esigenze formative e l'aggiornamento delle competenze professionali nel settore audiovisivo, da attivarsi nell'ambito della Strategia nazionale per la formazione nel settore audiovisivo; attività di ricerca e analisi degli esiti dei bandi del Piano Nazionale Cinema 2018 per la Scuola (MIUR- MIC); analisi dei progetti dei 33 Accordi di Programma Quadro Aree Interne sottoscritti, e formulazione di possibili scenari di intervento per dare attuazione alla politica pubblica di educazione all'immagine nelle Aree Interne prevista dal Protocollo d'intesa tra MiC-DGCA e ACT del 21.09.2020.

Altre attività professionali

Iscritta all'ordine degli Architetti della Provincia di Milano

Dal 2000 ad oggi

svolge attività professionale nel settore della valutazione e valorizzazione dei beni immobili e dei progetti pubblici e privati

Dal 2002 ad oggi

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Socia di ACTA (Associazione Cultura Turismo e Ambiente)
Via Scarlatti 27, 20124 Milano

• Tipo di azienda o settore

ACTA è una rete di professionisti, attiva nella sperimentazione di prodotti e servizi innovativi per il turismo sostenibile e lo sviluppo locale, attraverso modelli di azione e strumenti basati su collaborazione e creatività.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE	SCRITTURA
	LETTURA	ASCOLTO		
INGLESE	C1	C1	B2	C1
SPAGNOLO	C1	C1	B2	B2
RUSSO	A1	A1	A1	A1

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Spiccate attitudini organizzative nell'ambito di progetti complessi, eventi e convegni, maturate sia nell'ambito della ricerca universitaria che in ambito professionale.

In ambito universitario ha svolto il ruolo di coordinamento per progetti elaborati all'interno di tesi di laurea e ha curato la pubblicazione di diversi testi scientifici e atti di convegni.

Ottima capacità di ricerca e analisi a livello territoriale, maturata sia in ambito universitario che professionale. La competenza interessa sia l'ambito metodologico e di pianificazione della ricerca che quello attuativo, anche attraverso l'utilizzo di software evoluti di analisi statistica e georeferenziazione dei dati e di restituzione dell'analisi.

Elevata capacità di organizzazione in autonomia del lavoro, acquisita in oltre quindici anni di lavoro come libera professionista.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Ottima capacità di interazione e mediazione con i rappresentanti dei vari livelli istituzionali, maturata in oltre dieci anni di lavoro nell'ambito della programmazione negoziata, con costanti interazione con i rappresentanti di istituzioni centrali, regionali e locali.

Spiccata attitudine al lavoro di gruppo multidisciplinare, acquisita sia con l'esperienza decennale di ricerca universitaria, che attraverso l'esperienza di lavoro professionale.

Ha sviluppato elevate competenze nella gestione di riunioni e nella capacità di parlare in pubblico.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

ottima conoscenza Microsoft Office e Internet;

ottima conoscenza dei programmi:

- Spss
- Autocad
- Photoshop

conoscenza base dei sistemi Gis.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI IN QUALITÀ DI RELATORE

1) Bianchi R., *I dati in relazione al mercato tipologico locale,* Convegno "Report di valutazione – IVS/EVS. I dati dei listini immobiliari nel contesto valutativo" - Probrixia – Brescia, 25 novembre 2016
2) Bianchi R., *La sostenibilità economica di diritti edificatori e eventuali standard aggiuntivi,* Convegno "Sviluppo del territorio, rigenerazione urbana e valore immobiliare" - Probrixia – Brescia, 5 maggio 2016
3) Bianchi R., *Processi di costituzione e percorsi di riconoscimento dei Distretti Turistici siciliani,* Convegno "I distretti turistici in Sicilia: strumenti per lo sviluppo", Catania, maggio 2012
4) Bianchi R., Pedroncelli A., *Processi di partecipazione e sostenibilità: il caso di Crespi d'Adda*, IV Convegno Nazionale sul Turismo Sostenibile, Amantea, settembre 2009
5) Bianchi R. *Stima statistica delle aree edificabili: un'applicazione sulla città di Milano,* Istituto giuridico della perequazione urbanistica: principi ed esperienze in

Italia, Politecnico di Milano, 18 dicembre 2008

6) Bianchi R., Canova L., Pedroncelli A., *Workshop on Tourism specific quality of life*, Budapest, novembre 2008

7) Bianchi R., *GBTool e sostenibilità del costruito*, Valorizzazione dei beni pubblici e sostenibilità degli interventi, Politecnico di Milano, giugno 2006

8) Discussant al Seminario *Patrimonio culturale e turismo: Valutazioni e Orientamenti,* Università degli Studi di Bergamo, maggio 2006

9) Bianchi R., *Green Building Tool e sostenibilità nel progetto di conservazione*, in workshop Governo del territorio e strategia di valorizzazione dei beni culturali, Politecnico di Milano, Mantova, maggio 2005

10) *Amministrare i beni Pubblici: valutazione e scelte sostenibili* – Politecnico di Milano, giugno 2004

11) Bianchi R., *Metodologie e procedure per il riequilibrio urbano*, Convegno "Le Strategie Urbane", Politecnico di Milano, 1998

12) Bianchi R., Mattia S., Utica G., *Considerazioni sui processi valutativi*, Convegno internazionale "Healthy Buildings '95" - international conference on healthy buildings in mild climate, Milano 11-14 settembre 1995

13) Bianchi R., Mattia S., *L'applicazione della Contingent Valuation nella conservazione e riuso dei beni immobiliari culturali*, XXIV Incontro studio Ce.S.E.T., Napoli, 1994

14) Mattia S. Bianchi R. et al., *Criteri e strumenti di valutazione nella pianificazione urbanistica. Caratteri di un modello informatizzato*, II Simposio italo-spagnolo su "Metodologia estimativa: presente e futuro", Valencia, 1993

ELENCO PUBBLICAZIONI

1) Bianchi R., Canova L., Pezzano A., *Processi di costituzione e percorsi di riconoscimento dei Distretti Turistici siciliani,* in Cusimano G, Parroco A.M., Purpura A. (a cura di) "I distretti turistici in Sicilia: strumenti di sviluppo del territorio", FrancoAngeli, Milano, 2012

2) Bianchi R., Canova L., Pedroncelli A., *Processi di partecipazione e sostenibilità: il caso di Crespi d'Adda*, in AA.VV. (T. Romita et al. a cura di) "Il turismo sostenibile: esperienze e strumenti", Centro Editoriale e librario – Università della Calabria, Rende, 2011

3) Bianchi R., "*GBTool e valutazione della sostenibilità ambientale"* e "*Sviluppo sostenibile e amministrazioni locali*", in AA.VV (S. Mattia a cura di), Costruzione e Valutazione della sostenibilità dei progetti, vol. II, Franco Angeli, 2007

4) Bianchi R., *GBTool e sostenibilità del costruito*, in AA. VV. (A. Oppio, A: Tartaglia a cura di) Governo del territorio e strategie di valorizzazione dei beni culturali, Clup, 2006

5) Bianchi R., Mattia S., Pasqualini F., *Valore di mercato e CVM*, in Quaderni di Diritto ed Economia del Territorio, anno IV n° 2, II semestre 2003

6) Bianchi R., Mattia S., *Progetto di conservazione e consenso comunitario. Il contributo del CVM*, Rapporto di ricerca Murst '98/'00, progetto nazionale di ricerca: Il progetto di conservazione: linee metodologiche per le analisi preliminari, l'intervento, il controllo di efficacia, Alinea, 2001

7) Bianchi R., Mattia S., *Il valore dell'Ambiente. Intervento pubblico e CVM*, Guerini editore, 2000

8) AA.VV., *L'analisi del valore applicata al settore delle costruzioni*, (Bianchi R.

cap. 4 e 5), Maggioli, 1997

9) Bianchi R., Trupiano P., *La specificazione del modello*, in Mattia S., Applicazioni dell'analisi multivariata al settore edilizio: La valutazione preventiva dei costi di costruzione, (cap. 3, pp. 35-48), Università degli Studi di Firenze, 1995
10) Bianchi R., Mattia S., *L'applicazione della Contingent Valuation nella conservazione e riuso dei beni immobiliari culturali*, Atti del XXIV Incontro studio Ce.S.E.T., Napoli, 1994
11) Mattia S. Bianchi R. (a cura di), *Elementi di teoria della valutazione dei beni immobili e applicazioni a fini fiscali*, ed. CittàStudi, 1994
12) Mattia S. Bianchi R. (a cura di), *Forma e struttura di catasti antichi*, ed. CittàStudi, 1994
13) Mattia S. Bianchi R. et al., *Criteri e strumenti di valutazione nella pianificazione urbanistica. Caratteri di un modello informatizzato*, Atti del II Simposio italo-spagnolo su "Metodologia estimativa: presente e futuro", 1993

Milano,30.08.2022

Si autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. 196/2003 e ss.mm.ii.