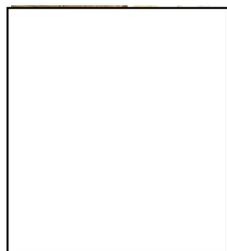


FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Francesca Trotti**
E-mail **francesca.trotti@unibs.it**
Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **20 Agosto 1977, Brescia**

ESPERIENZA LAVORATIVA 1

- Date (da – a) Da Febbraio 2007 – a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di progettazione Ing. Claudio Fanottoli – Via Tinelli 13 – 26029 Soncino
- Tipo di azienda o settore Studio tecnico di progettazione
- Tipo di impiego Collaboratore
- Principali mansioni e responsabilità Progettista

ESPERIENZA LAVORATIVA 2

- Date (da – a) Da Gennaio 2008 – a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di progettazione Ing. Francesca Trotti – Via Indipendenza 5 – 25024 Leno / Via Padre Zanardi 22 – 26029 Soncino
- Tipo di azienda o settore Studio tecnico di progettazione
- Tipo di impiego Libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità Progettista e Direttore Lavori

ESPERIENZA LAVORATIVA 3

- Date (da – a) Da Aprile 2008 – a Giugno 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Socio Psico Pedagogico Sacra Famiglia – Via Galantino 66 – 26029 Soncino
- Tipo di azienda o settore Scuola d'istruzione secondaria
- Tipo di impiego Insegnante di supporto alla didattica
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione con il professore di ruolo di matematica e di inglese

ESPERIENZA LAVORATIVA 4

- Date (da – a) Da Settembre 2008 – a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Brescia
- Tipo di azienda o settore Facoltà di Ingegneria
- Tipo di impiego Docente con contratto integrativo
- Principali mansioni e responsabilità Corso di laboratorio di Disegno dell'Architettura in collaborazione con i professori architetti V. Volta – R. Marmorì e di Rilievo in collaborazione con la professoressa architetto I. Passamani. In particolare:

Attività di supporto alla didattica nell'ambito del corso di Disegno, tenuto dal Prof. Arch. Renato Marmorì nell'ambito dei Corsi di Laurea in Ingegneria per l'Ambiente e il Territorio e Ingegneria Civile dell'Università degli Studi di Brescia (40 ore-2018-19);

Attività di supporto alla didattica nell'ambito del corso di Disegno, tenuto dal Prof. Arch. Renato Marmorì nell'ambito dei Corsi di Laurea in Ingegneria per l'Ambiente e il Territorio e Ingegneria Civile dell'Università degli Studi di Brescia (40 ore-2017-18);

Cultore della materia ed esercitatrice nell'ambito del corso di Disegno, tenuto dal Prof. Arch. Renato Marmorì nell'ambito dei Corsi di Laurea in Ingegneria per l'Ambiente e il Territorio e Ingegneria Civile dell'Università degli Studi di Brescia (40 ore-2016-17);

Cultore della materia ed esercitatrice nell'ambito del corso di Disegno, tenuto dal Prof. Arch. Renato Marmorì nell'ambito dei Corsi di Laurea in Ingegneria per l'Ambiente e il Territorio e Ingegneria Civile dell'Università degli Studi di Brescia (65 ore-2015-16);

Cultore della materia ed esercitatrice nell'ambito del corso di Disegno, tenuto dal Prof. Arch. Renato Marmorì nell'ambito dei Corsi di Laurea in Ingegneria per l'Ambiente e il Territorio e Ingegneria Civile dell'Università degli Studi di Brescia (43 ore-2014-15);

Esercitatrice nell'ambito del corso di Rilievo dell'Architettura + Laboratorio, tenuto dalla Prof. Arch. Ivana Passamani nell'ambito dei Corsi di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura e Ingegneria Civile dell'Università degli Studi di Brescia (46 ore-2013-14);

Esercitatrice nell'ambito del corso di Rilievo dell'Architettura + Laboratorio, tenuto dalla Prof. Arch. Ivana Passamani nell'ambito dei Corsi di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura e Ingegneria Civile dell'Università degli Studi di Brescia (46 ore-2012-13);

Esercitatrice nell'ambito del corso di Disegno dell'Architettura + Laboratorio, tenuto dal Prof. Arch. Sereno Innocenti alla Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Brescia (33 ore-2011-12);

Esercitatrice nell'ambito del corso di Disegno tenuto dal Prof. Arch. Renato Marmorì alla Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Brescia (20 ore-2010-11);

Esercitatrice nell'ambito del corso di Disegno dell'Architettura + Laboratorio tenuto dal Prof. Arch. Valentino Volta alla Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Brescia (20 ore-2009-10);

Esercitatrice nell'ambito del corso di Disegno dell'Architettura + Laboratorio tenuto dal Prof. Arch. Valentino Volta alla Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Brescia (30 ore-2008-09).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2008 – a oggi
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ordine degli Ingegneri della provincia di Cremona
- Qualifica conseguita Attestati di formazione relativi alla Normativa italiana per la progettazione strutturale
Attestato di formazione per registro Ingegneri per l'Emergenza, protezione civile
Attestato di formazione per la "Progettazione sismica mediante modellazione FEM (strategie, affidabilità, errori)"

- Date (da – a) 2007
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Brescia – Facoltà di Ingegneria
Via Branze 38 – 25123 Brescia – Italia
- Qualifica conseguita
dell'esame di stato Abilitazione alla professione di ingegnere, in seguito al superamento

- Date (da – a) 1996 – Febbraio 2007
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Brescia – Facoltà di Ingegneria
Via Branze 38 – 25123 Brescia – Italia
- Qualifica conseguita Dottore in Ingegneria Civile
- Date (da – a) 1996
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.T.C.G. V. Capirola – 25024 Leno
- Qualifica conseguita Diploma di scuola superiore in Perito aziendale corrispondente in lingue estere

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Stage di formazione professionale in ufficio estero presso azienda metalmeccanica in Leno;

Stage di formazione professionale per la realizzazione di archivi tecnici presso azienda di progettazione impiantistica in Brescia

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

- | | | |
|---------------------------------|-------------|-------------|
| | | Inglese |
| • Capacità di lettura | Buono | |
| • Capacità di scrittura | | Buono |
| • Capacità di espressione orale | | Buono |
| | | Francese |
| • Capacità di lettura | Molto buono | |
| • Capacità di scrittura | | Molto buono |
| • Capacità di espressione orale | | Molto buono |
| | | Tedesco |
| • Capacità di lettura | Sufficiente | |
| • Capacità di scrittura | | Sufficiente |
| • Capacità di espressione orale | | Sufficiente |

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Collaborazione attiva con colleghi del medesimo settore

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Membro della Commissione Cultura presso il comune di Leno con mansione di segretario; membro della Commissione Strutture dell'Ordine degli ingegneri della provincia di Cremona;

membro della Commissione Protezione civile dell'Ordine degli ingegneri della provincia di Cremona;
membro della CROIL.

Co-responsabile dal Settembre 2008 di lavori di rilievo metrico svolti da gruppi di studenti dell'Università degli Studi di Brescia, nell'ambito dei corsi di "Disegno dell'Architettura" e "Rilievo dell'Architettura", terminati con la restituzione di progetti di rilievo di architetture monumentali.

Responsabile del progetto svolto durante il corso di Rilievo dell'Architettura a.a.2014-'15 del gruppo di analisi del palazzo municipale di Manerbio.

Curatore e collaboratore all'organizzazione della mostra presso Palazzo Luzzago di Manerbio nell'ambito della divulgazione del tema "Dimore bresciane, da palazzi privati a luoghi del potere".

Correlatore al lavoro di tesi della professoressa arch. I. Passamani per lo sviluppo di un progetto di adeguamento funzionale, del percorso Tito Spei al Castello di Brescia, in relazione alle esigenze di utenti non-vedenti e ipo-vedenti.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Sistemi operativi: Microsoft Windows
Software di disegno CAD e di fotoraddrizzamento
Software di progettazione agli elementi finiti

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Ballo di danza orientale

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Tennis dilettantistico

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Soncino , Aprile 2020

NOME E COGNOME (FIRMA)
Francesca Trotti

.....